

ТАРИФА NO.6
ЗА АВТОРСКИТЕ ВЪЗНАГРАЖДЕНИЯ, ДЪЛЖИМИ ОТ ПОЛЗВАТЕЛИТЕ ПРИ
ИЗПОЛЗВАНЕ НА ПРОИЗВЕДЕНИЯТА ОТ РЕПЕРТОАРА НА ФИЛМАУТОР
ЧРЕЗ ВКЛЮЧВАНЕ НА КАДРИ ИЛИ ЧАСТИ ОТ ТЯХ В НОВИ
ПРОИЗВЕДЕНИЯ (ЧЛ.18, АЛ.2, Т.8 ОТ ЗАПСП),

одобрена от Министъра на културата със Заповед № РД 09-228/30.04.2015 г.

I. ПРИНЦИПИ

1. Посочените в тарифата размери на авторски възнаграждения се прилагат за произведения от репертоара на ФИЛМАУТОР. Репертоарът включва български и чуждестранни игрални, документални, анимационни филми и други аудиовизуални произведения, за които авторите им - режисьори, сценаристи, оператори и художник-постановчици (при анимационен филм), са отстъпили за управление правата си на ФИЛМАУТОР по изрично писмено споразумение, както и произведения, правата върху които са отстъпени с договор на ФИЛМАУТОР от сродни чуждестранни авторски дружества, както и такива права, които ще му бъдат отстъпени по време на действието на тези договори.
2. Посочените в тарифата размери на авторски възнаграждения покриват възнаграждението на всички автори по смисъла на чл.62, ал.1 от ЗАПСП на съответното произведение.
3. По правило авторите сами разрешават и договарят условията за използването на кадри и части от своите произведения за включването им в нови такива. По изключение, те могат да предоставят правомощия за това на ФИЛМАУТОР.
4. Използване по смисъла на тарифата е включването на кадри или части от съществуващо произведение за създаване на ново такова.
5. Ползвател по тарифа е всяко лице (продуцент, телевизионна организация или друг), което използва кадри или части от съществуващо произведение за създаването на ново такова.

II. РАЗМЕРИ НА ВЪЗНАГРАЖДЕНИЕТО

1. Посочените в тарифата размери на авторски възнаграждения се дължат за всеки кадър или откъс от всяко произведение.
2. Посочените размери на авторски възнаграждения са в лева, без ДДС.
3. Възнаграждението се определя като цена на използвана минута от съществуващо произведение, като секундите се изчисляват *pro rata* и се определя дължим минимум за всяко използвано произведение
4. Възнаграждението по настоящата тарифа е в размер както следва:
 - 4.1. в случаите, когато кадрите или частите се включват в телевизионно предаване с цел илюстрация, портрет, визитка и др., възнаграждението е 30лв. без ДДС на минута, но не по-малко от 20 лв. без ДДС на произведение. Секундите се изчисляват *pro rata*.
 - 4.2. в случаите, когато кадрите или частите се включват в документален филм, възнаграждението е 100лв. без ДДС на минута, но не по-малко от 50 лв. без ДДС на произведение. Секундите се изчисляват *pro rata*.
 - 4.3. в случаите, когато кадрите или частите се включват в игрален филм, възнаграждението е 600лв. без ДДС на минута, но не по-малко от 300 лв. без ДДС на произведение. Секундите се изчисляват *pro rata*.
 - 4.4. в случаите, когато кадрите или частите се включват в реклама или музикален видеоклип, размерът на възнаграждението се договаря за всеки случай по отделно съобразно броя на излъчванията, вида и срока на разпространението, потенциалната аудитория и др. конкретни условия на използването.
 - 4.5. в случаите, когато кадрите или частите се включват в театрални постановки и други спектакли, концерти и други перформанси и хепънинги, се прилага възнаграждението по т.4.2. по-горе.
 - 4.6. в случаите, когато използваните кадри и/или части по продължителност надхвърлят 50% от времетраенето на новото произведение, размерите по т.4.1 до 4.6 се увеличават с 50 %.

III. ОБЩИ УСЛОВИЯ

Настоящата тарифа е приета от УС на ФИЛМАУТОР на 21.12.2011г. и изменена на 25.02.2015г.